

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2020-2021
Вокального коллектива «Хрустальные голоса»
Педагог Шихова А.Е.

Подготовительная группа

№	Тема занятий	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1	Вводное занятие. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ.	2	2	0	
2	Введение, знакомство с голосовым аппаратом	5	3	2	Контрольное занятие
3	Певческая установка	11	3	8	
4	Вокальные навыки.	10	1	9	Контрольное занятие
5	Движения под музыку.	18	0	18	
6	Дыхание, артикуляция, певческая позиция.	16	2	14	
7	Вокально-хоровая работа. Работа над музыкальным произведением. Работа в ансамбле.	76	1	75	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
8	Концертная деятельность.	6	0	6	
	Итого:	144	12	132	

Второй год обучения

	Тема занятий	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1	Вводное занятие. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ.	2	2	0	
2	Владение своим голосовым аппаратом, Использование певческих навыков	10	2	8	
3	Овладение собственной манерой вокального исполнения.	12	2	10	
4	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения.	8	2	6	
5	Великие вокалисты.	4	4	0	
6	Вокальные навыки.	23	1	22	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
7	Пение произведений Народная песня Современные произведения Классика	2	0	2	

8	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	5	0	5	
9	Движения под музыку.	7	0	7	
10	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция.	9	1	8	
11	Вокально-хоровая работа.	31	0	31	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
12	Нотная грамота.	2	2	0	Контрольное занятие
13	Сценическая хореография	4	0	4	
14	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	9	0	9	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
15	Концертная деятельность	16	0	16	
Итого:		144	16	128	

Третий год обучения

	Тема занятий	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1	Вводное занятие. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ.	2	2	0	
2	Владение своим голосовым аппаратом, Использование певческих навыков	10	2	8	
3	Овладение собственной манерой вокального исполнения.	4	1	3	
4	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения.	4	2	2	
5	Великие вокалисты.	1	1	0	
6	Вокальные навыки.	20	1	19	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
7	Пение произведений Народная песня Современные произведения Классика	10	0	10	
8	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	6	0	6	
9	Движения под музыку.	7	0	7	
10	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция.	9	1	8	
11	Вокально-хоровая работа.	30	0	30	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.

12	Нотная грамота.	5	5	0	Контрольное занятие
13	Сценическая хореография	8	0	8	
14	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	15	0	15	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
15	Концертная деятельность	13	0	13	
	Итого:	144	15	129	

Четвертый год обучения

	Тема занятий	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1	В водное занятие. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ.	2	2	0	
2	Владение своим голосовым аппаратом, Использование певческих навыков	5	1	4	
3	Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего.	6	6	0	Беседа
4	Собственная манера исполнения вокального произведения.	8	1	7	
5	Работа над собственной манерой вокального исполнения.	14	0	14	
6	Творчество и импровизация.	7	1	6	
7	Пение произведений Народная песня Современные произведения Классика	12	0	12	
8	Сценическое искусство.	8	1	7	
9	Знакомство с произведениями	7	0	7	
10	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения.	10	2	8	Беседа
11	Вокальные навыки.	7	0	7	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
12	Знакомство с многоголосным пением.	20	2	20	Контрольное занятие
13	Освоение исполнения бэк-вокал.	7	2	5	
14	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	15	0	15	
15	Движения под музыку.	8	0	8	
16	Постановка танцевальных движений, театральные постановки.	2	0	2	

17	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция. Обработка полученных вокальных навыков. Дикция и артикуляция. Расширение диапазона голоса. Выявление индивидуальных красок голоса.	6	2	4	
18	Вокально-хоровая работа.	40	0	40	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
19	Нотная грамота.	2	2	0	Контрольное занятие
20	Сценическая хореография.	3	0	3	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
21	Съемка видеоклипов	9	0	9	
22	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	4	0	4	
23	Концертная деятельность.	14	0	14	
	Итого:	216	22	196	

Творческая группа (4 и более лет)

	Тема занятий	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1	В водное занятие. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ.	2	2	0	
2	Владение своим голосовым аппаратом, Использование певческих навыков	5	1	4	
3	Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего.	6	6	0	Беседа
4	Собственная манера исполнения вокального произведения.	8	1	7	
5	Работа над собственной манерой вокального исполнения.	14	0	14	
6	Творчество и импровизация.	7	1	6	
7	Пение произведений Народная песня Современные произведения Классика	12	0	12	
8	Сценическое искусство.	8	1	7	
9	Знакомство с произведениями	7	0	7	
10	Знакомство с произведениями различных жанров, манерой исполнения.	10	2	8	Беседа

11	Вокальные навыки.	7	0	7	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
12	Знакомство с многоголосным пением.	20	2	20	Контрольное занятие
13	Освоение исполнения бэк-вокал.	7	2	5	
14	Использование элементов ритмики, сценической культуры.	15	0	15	
15	Движения под музыку.	8	0	8	
16	Постановка танцевальных движений, театральные постановки.	2	0	2	
17	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция. Обработка полученных вокальных навыков. Дикция и артикуляция. Расширение диапазона голоса. Выявление индивидуальных красок голоса.	6	2	4	
18	Вокально-хоровая работа.	40	0	40	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
19	Нотная грамота.	2	2	0	Контрольное занятие
20	Сценическая хореография.	4	0	4	Отчетный концерт, конкурсы, фестивали.
21	Съемка видеоклипов	8	0	8	
22	Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве.	4	0	4	
23	Концертная деятельность.	14	0	14	
	Итого:	216	22	196	